

উদ্ধার না হইবার কারণ কি ? তাহার উত্তরে বলিতেছেন—জীব অনন্ত, শ্রীপ্রহ্লাদ মহাশয়ের হৃদয়ে অনন্ত জীবের কথা উদয় হয় নাই ; যত পরিমাণে জীবের দুঃখ দেখিয়াছেন বা শুনিয়াছেন, তাহাদের কথাই হৃদয়ে জাগিয়াছিল এবং সেইসকল জীবের দুঃখেই কাতর হইয়া শ্রীনৃসিংহদেবের নিকটে প্রার্থনা করিয়াছিলেন । সেইসকল জীব নিস্তার হইবেই । মূল শ্লোকেও “নৈতান্ বিহায়” অর্থাৎ সেইসকল জীবকে এতৎ শব্দ প্রয়োগ দ্বারা এইরূপে উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু সর্বজীব উদ্ধারের প্রার্থনা করেন নাই । অতঃ য়ে সকল জীবের দুঃখে কাতর হইয়া শ্রীপ্রহ্লাদ মহাশয় উদ্ধারের প্রার্থনা করেন নাই, তাহাদের প্রতিও প্রহ্লাদ মহাশয়ের চরিত্র এবং তৎকৃত স্তোত্র কীর্তন শ্রবণমাত্রেই কৃতার্থতা লাভ করিতে এইরূপ বর শ্রীনৃসিংহদেব কৃপাপরবশ হইয়া দান করিয়াছেন । “য এতৎ কীর্তয়েন্নৃন্থং ত্বয়া গীতমিদং নরঃ, ত্বাঞ্চ মাঞ্চ শ্রবণকালে কৰ্ম্মবন্ধাৎ প্রমুচ্যতে” । হে প্রহ্লাদ ! যে মানব আমার সন্তুষ্টির জন্ত তুমি যে গীত অর্থাৎ স্তব করিলে, ইহা কীর্তন করিবে এবং তোমাকে ও আমাকে শ্রবণ করিতে করিতে আমার সন্তুষ্টির জন্ত তুমি যে স্তব করিলে, ইহা যে মানব কীর্তন করিবে—সে জন কৰ্ম্মবন্ধ হইতে প্রকৃষ্টা মুক্তিলাভ করিবে অর্থাৎ আমার চরণে পরমভক্তি-লাভ করিতে পারিবে । তোমাকে যে কীর্তন করিবে সেই যখন মুক্তিলাভ করিবে, তাহা হইলে তুমি কৃপা করিয়া অর্থাৎ তাহাদের দুঃখে কাতর হইয়া মুক্তির প্রার্থনা করিতেছ, তাহারা যে মুক্ত হইবে—সে বিষয়ে আর কি সংশয় থাকিতে পারে ? অতএব শ্রীমুচকুন্দ মহারাজ শ্রীকৃষ্ণকে স্তব করিয়া “ভবাপবর্গো ভ্রমতো যদা ভবেৎ” অর্থাৎ জীবের সংসারক্ষয়প্রাপ্ত কালে সাধু সমাগম হয়—এই কথাটি খুব সুন্দরই বলিয়াছেন । ১৭৯ ॥

ততঃ সংসদৃশৈব তত্র নিদানস্বং সিদ্ধম্ । তদযুক্তম্ । অনাদিসিদ্ধতদজ্ঞানময়তদৈ-
মখ্যবতামন্যথা হি তদসম্ভবঃ । তদুক্তম্—তর্কোহপ্রতিষ্ঠঃ শ্রুতয়ো বিভিন্না নাসাবুর্ষিষশ্চ
মতং ন ভিন্নম্ । ধর্ম্মশ্চ তত্ত্বং নিহিতং গুহ্যাং মহাজনো যেন গতঃ স পশ্বা ॥ ইতি ।
তথৈব শ্রীপ্রহ্লাদবাক্যম্—মতি ন কৃষ্ণে পরতঃ স্বতো বা মিথোহভিপত্যেত গৃহ-
ব্রতানামিত্যুপক্রম্য, নৈবাং মতিস্তাবদ্রুক্রমাজ্জিৎ স্পৃশত্যানর্থাপগমো যদর্থঃ ।
মহীয়সাং পাদরজোহভিষেকং নিষ্কিঞ্চনানাং ন বৃণীত যাবৎ ॥ ইতি । তথা
তদ্বিমুখকর্মাভিভূতং সামুখ্যপ্রতিপত্তেচ্চাত্যন্তাযোগঃ । অতঃ ধর্মাৎপ্রাধিকারাদিত্য-
ত্যাং কৃতাকৃতাদগত্ব ভূতাস্ত ভব্যাস্তেতি শ্রুত্যাভেদঃ । তমেতমাত্মানং বেদাহুযচনেন
ব্রাহ্মণ্যবিবিদিষন্তি যজ্ঞেন দানেন তপসা নাশকেনেতি শ্রুত্যাভিভূতং তৎসামুখ্যেনৈব
প্রযুক্তানি কর্মাণ্যভিধাতি । তর্হি তদেব সামুখ্যং কথং শ্রাদ্ধিতি পুনরপি হেতুরেব
প্রষ্টব্যঃ শ্রুত্যাং । অথ ভগবৎকৃপৈব তৎসামুখ্যে প্রাথমিকং কারণমিতি চ গোণম্ ।